



Banco de Imagens

e efeitos visuais
Laboratório de Antropologia Social-UFRGS

Os Pecados Mortais e a Bronze

"Quem indo pela rua da Igreja para os lados da Arsenal e tivesse passado os Pecados Mortais (...), subindo para o alto que já se chamou de Manoel Caetano, do Senhor dos Passos, da Conceição (...), encontraria à direita uma dúzia de casas de porta e janela, em uma das quais morava uma mulher que alguém disse que se chamava Felisarda, mas que só era conhecida por não sei quê de Bronze, e, que por decência só era denominada BRONZE, nome que foi dado àquele lugar por ser ela figura mais notável do lugar".

Antônio Álvares Pereira Coruja. Antigualhas, Reminiscências de Porto Alegre, Porto Alegre, Unidade Editorial, 1996.